



Le blues dans tous ses éclats !

[ACCUEIL](#)

[ACTUALITÉS](#)

[ÉVÉNEMENTS](#)

[NEW RELEASES](#)

Ronan, c'est d'abord une voix, caverneuse à souhait mais également capable de transmettre une vraie émotion, soutenue par une guitare (et de temps à autre par une batterie quand il choisit la formule one-man band) qui sonne bien et juste, dans un registre qui peut aller de la ballade au boogie en passant par le blues le plus profond. Il y a du John Lee Hooker, du George Thorogood, du Tony Joe White, voire du Tom Waits chez Ronan. Mais on entend surtout du Ronan One Man Band car sa musique dépouillée sans artifice lui permet d'exprimer une sincérité qui lui appartient. Un dépouillement auquel il tient, car sur son troisième album attendu le 4 avril 2025, « A Piece of Life » (Binaural Prod), il s'accompagne seulement à la guitare. J'aurai bientôt l'occasion de publier la chronique de ce disque qui comptera dix chansons, mais en attendant on peut écouter deux extraits, *Going back home* et *Tears roll down*. Enfin, l'album sera officiellement présenté le 5 avril 2025 à 21 h lors d'une release party au petit *juke joint* de Queyssac, dans le cadre du [festival Blues in Queyssac](#).

Photos : © Profil Facebook de Ronan One Man Band.